

OBSERVATORIO CULTURAL TANDIL



Muchas ciudades en el mundo cuentan con proyectos de geolocalización de su arte urbano. Es necesario catalogar y cartografiar este nuevo tipo de patrimonio.

Con el uso de tecnologías móviles y de geolocalización, llevando adelante acciones y estrategias colaborativas y red es posible generar la tarea de cartografiar el arte de la ciudad.

Así como los artistas urbanos ocupan la ciudad, son los habitantes de estas ciudades quienes comparten este arte digitalmente.

Mapear el arte urbano es una forma de valoración y hasta de preservación, que busca hacer partícipes a los ciudadanos para que puedan ubicar, registrar y compartir en comunidad sus obras favoritas.

Este proyecto busca visibilizar estrategias y herramientas de trabajo colectivo, colaborativo y en red vinculando artistas y ciudadanía.

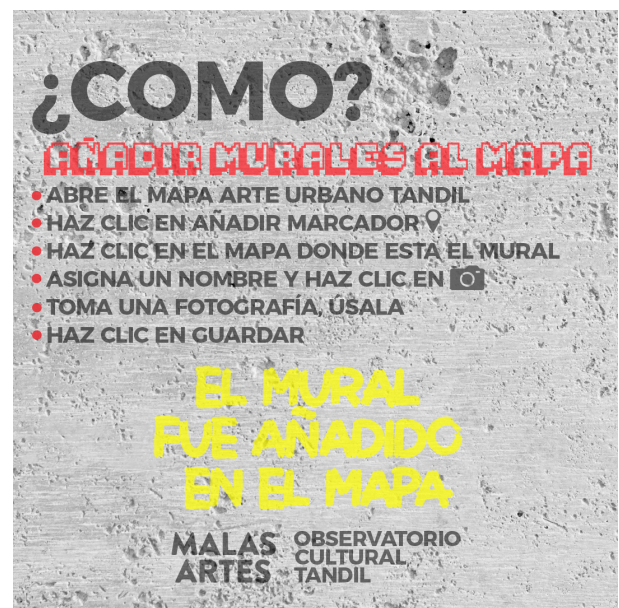
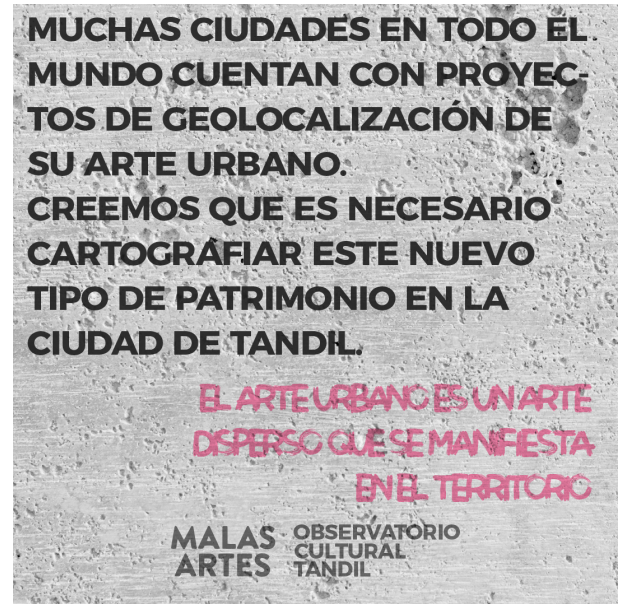
Como resultado se busca generar un mapa digital de obras de arte urbano, geolocalizadas utilizando la herramienta Google Maps.

El arte urbano es un arte disperso que se manifiesta en el territorio. Estos proyectos de geolocalización nos permiten profundizar en lo que vemos y lo que no en las calles y recordarlo para siempre. A través de registros fotográficos realizados con dispositivos móviles que permiten en simples pasos cargar estas imágenes en un mapa de acceso libre.

Se invita a la comunidad artística y ciudadanía en general a fotografiar arte urbano y publicarlo en "EL MAPA".

Sobre el proceso

El proceso de mapeo se inicia con un plan estratégico de comunicación digital, a partir de la creación de una guía sobre cómo cartografiar en simples pasos las obras detectadas en la vía pública.



Luego se detectaron referentes del muralismo en la ciudad para presentarles el proyecto y conocer en profundidad sus obras, lenguajes utilizados y técnicas.

Como resultado se obtuvo el mapeo de 120 murales geolocalizados en la ciudad de Tandil.



La ETAPA II del mapa de “Arte Urbano Tandil” invitó a 10 DJS de la ciudad para que realicen una selección de murales publicados durante la primera etapa del mapeo colaborativo.

A partir de sus selecciones, se crearon circuitos donde se musicaliza el recorrido con playlist creadas para transitar la ciudad caminando o en bicicleta.

Ingresando en el mapa, se pueden observar los circuitos trazados con nombre de DJS y su correspondiente selección musical.

Porque un tour por la ciudad descubriendo su arte urbano es mejor con música, invitamos a DJs referentes de Tandil a recomendar circuitos de murales con sus selecciones musicales.



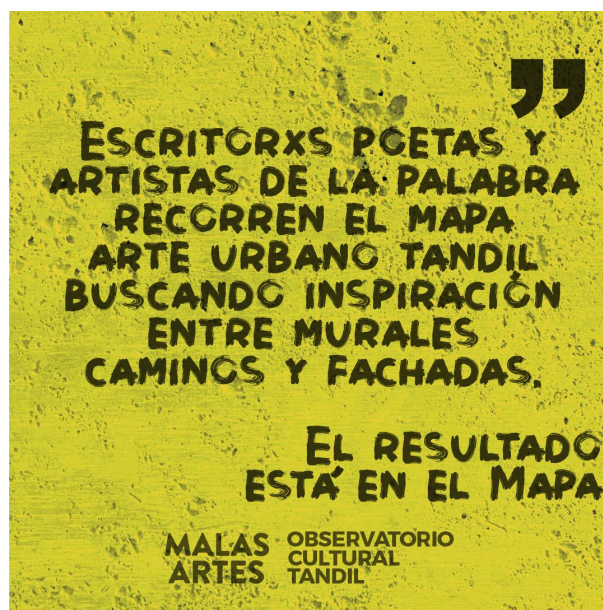


En la ETAPA III del mapa de “Arte Urbano Tandil” poetas, escritores y artistas de la palabra recorren la ciudad buscando inspiración entre pinturas y fachadas.

Tomaron lápices, anotadores y grabadores portátiles para liberar rimas, versos y métricas que acompañan la paleta y trazos de cada mural.

Ingresando en el mapa, se pueden observar los iconos de color naranja con datos de quien interviene poéticamente.

En la descripción de cada mural se encuentran los textos.



conoce el mapa

<<<CLICK>>>

Sobre el Observatorio Cultural Tandil

observatorioculturaltandil.com.ar

@observatorioculturaltandil